

Конкурсное задание

Компетенция: «Дизайн интерьера»

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Введение
2. Формы участия в конкурсе
3. Задание для конкурса
4. Модули задания и необходимое время
5. Содержание задания
6. Критерии оценки
7. Необходимые приложения

Количество часов на выполнение задания: 20 ч.

Разработано:

экспертами WSR : А.Н.Банникова, В.С.Банников, Березин М. С.

Менеджер компетенции: Банникова А.Н.



ВВЕДЕНИЕ

1.1. Название и описание профессиональной компетенции.

1.1.1 Название профессиональной компетенции: Дизайн интерьера

1.1.2. Описание профессиональной компетенции.

Дизайн интерьера – профессия, важность и сложность которой неуклонно растет. Дизайнер интерьера разрабатывает дизайн различных зданий и пространств. Как правило, дизайнер интерьера создает интерьер разных помещений, которые могут варьироваться от одной комнаты, например кухни или гостиной, до целого офисного блока с несколькими отделами. Дизайн интерьера - это этический сервис и этический бизнес, который привлекает все больше внимания к рациональному и экологичному использованию ресурсов.

Распорядок дня дизайнера интерьера обычно делится на время, проведенное в его/ее студии, время, выделенное для просмотра вдохновляющих дизайнов откуда можно почерпнуть новые идеи и материал, и время на пространство, для дизайна и декора которого его/ее наняли. Это пространство может варьироваться от домашнего и частного до коммерческого и общественного, что включает в себя отели, магазины и выставки. Он/она могут быть вовлечены в процесс дизайна интерьера на разных стадиях: на стадии планирования, на стадии постройки, отделки и реконструкции; поэтому ему/ей необходимо обладать обширными знаниями, пониманием и навыками в области дизайна.

Обычно дизайнер интерьера работает над проектом с его начальной стадии до финальной. Он/она могут работать, основываясь на собственных идеях либо руководствуясь идеями потенциальных клиентов. Он/она будут консультировать с клиентами, и разрабатывать несколько версий дизайна для достижения подходящей приятной для восприятия системы. И только таким образом он/она сможет получить контракт на проект.

Дизайн интерьера всегда должен быть клиентоориентированным. Он/она должны удовлетворить потребности клиента по всем аспектам, включая стоимость, осуществимость и экономию. Он/она должна также удовлетворить потребности клиента с точки зрения этики, в целях создания возможностей выбора различных решений и выбора возобновляемых, перерабатываемых и биоразлагаемых

материалов. Он/она принимают во внимание возраст, стиль, цель и состояние интерьера, а также обладают брифами различных архитектурных стилей. Он/она должны понимать условия клиента и его задумки, полностью обдумывая детали с практической точки зрения. Только так дизайнер интерьера сможет довести проект до конца и разрешить все возникающие вопросы быстро и с позитивным настроем.

Дизайнер интерьера часто заключает дополнительные контракты с супервайзерами и командой декораторов, которым нужно давать четкие спецификации и руководить. В дополнении к профессиональным навыкам управления он/она должны работать в соответствии с нормами по защите окружающей среды, охраны соблюдении санитарно-гигиенических норм и техники безопасности.

В большинстве своем дизайнер интерьера является индивидуальным предпринимателем, а не наемным сотрудником. Так как стоимость и цена имеют большое значение, успешному дизайнеру интерьера необходимо обладать хорошо развитыми деловыми навыками, а также быть энтузиастами, иметь врожденный талант и быть развитым творчески. Благодаря современным технологиям общения и мобильности людей и идей, он/она должны быть постоянно осведомлены о новых трендах и многофункциональности экспозиций. Только так дизайнер интерьера может иметь дополнительный источник дохода и получить возможности проявить качества руководителя.

1.2. Область применения

1.2.1. Каждый Эксперт и Участник обязан ознакомиться с данным Конкурсным заданием.

1.3. Сопроводительная документация

1.3.1. Поскольку данное Конкурсное задание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- «WorldSkills Russia», Техническое описание. [Дизайн интерьера](#) •
- «WorldSkills Russia», Правила проведения чемпионата
- Принимающая сторона – Правила техники безопасности и санитарные нормы.

2. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

[Индивидуальный конкурс.](#)

3. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА

Содержанием конкурсного задания является дизайн интерьера. Каждое задание было разработано в целях проверки разнообразных практических и теоретических навыков работы в области дизайна интерьера, что включает в себя разработку проектного решения на основании требования клиенту, непосредственное участие в реализации задуманного проекта, изготовление некоего реквизита (арт.объекта) и последующую его установку в разработанную конкурсантом среду.

Конкурсное задание имеет несколько модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится как в отношении работы модулей, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Конкурсное задание должно выполняться помодульно. Оценка также происходит от модуля к модулю.

4. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Модули и время сведены в таблице 1

Таблица 1.

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание
1	Модуль 1. Разработка эскиз-идеи интерьера комнаты	C1 09.00 - 13.00	4 часа
2	Модуль 2: Создание декоративного элемента интерьера	C1 14.00-18.00	4 часа
3	Модуль 3: Работа в интерьере, внутренняя отделка помещения и разработка декорированных элементов	C2 09.00 –13.00; 14-00-18.00	8 часов
4	Модуль 4: Расстановка мебели и декоративных элементов, текстиль	C3 09-13.00	4 часа

Модуль 1: Разработка эскиз-идеи интерьера комнаты

Основная задача заключается в разработке проектного решения на основе технического задания на проектирование интерьера комнаты в заданном стиле с и ориентированном на определенного потребителя (компьютерная и ручная графика). В данном модуле необходимо представить: техническое задание(табл.1), поэтапный план работы, анализ аналогов, «MoodBoard» с отражением идеи дизайна, 2 скетча на поиск идеи, эскиз интерьера в ручной графике (см. *ToolBox*), план с расстановкой мебели, заявка мебели и декора, развертки стен, дизайн-концепция.

Вся работа должна быть аккуратно, опрятно и профессионально размещена на планшете к 13:00.

Зашита – объяснение интерпретации дизайна проектируемого интерьера, того как это связано с предполагаемым потребителем и с самой тематикой.

Рекомендуемое ПО: *интернет браузер, MS Office, Corel Draw, Adobe Photoshop*.

Модуль 2: Создание декоративного элемента интерьера

В этом модуле участнику необходимо разработать и изготовить декоративный элемент интерьера – арт-объект из представленных материалов.

Изготовленный элемент необходимо задекорировать согласно идеи и установить на презентационный подиум для оценивания.

Модуль 3: Работа в интерьере: внутренняя отделка помещения и разработка декорированных элементов.

Необходимо выполнить внутреннюю отделку помещения в указанной зоне, профессионально покрыть предложенными материалами согласно идеи (ограждающие поверхности – стены), разработать элементы декорирования помещения.

Модуль 4: Расстановка мебели и декоративных элементов, текстиль
Произвести установку в интерьере мебели, светильников, элементов декора и текстиля.

5. СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЯ

День первый. Время: 09.00 – 13.00 (4 часа)

Модуль 1: Разработка эскиз-идеи интерьера комнаты

Материалы и оборудование: листы А4, персональный компьютер, клавиатура, мышь, монитор, принтер А4

Смотреть ToolBox участника.

Программное обеспечение: интернет браузер, MS Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator)

Скрыто до начала конкурса:

Заказчик: молодая семья (2 человека), переехала в город Екатеринбург и задумала ремонт гостиной комнаты, с декорированием ограждающих поверхностей.

Муж (30 лет), директор деревообрабатывающей фабрики.

Жена (25 лет), предприниматель, владеет сетью цветочных магазинов).

Материалы, цветовое и стилистическое решение должны быть определены на основе сообщения заказчика.

Сообщение от заказчика: "...мы недавно переехали из Владивостока в Екатеринбург. Очень любим путешествовать, заниматься туризмом. Хотелось бы увидеть в интерьере Японский минимализм. Комната должна быть светлая, в современном в стиле - Японский минимализм, главное чтобы был продуман декор ограждающих поверхностей. Очень любим отдыхать на природе. В интерьере не

должно быть лишних вещей, громоздкой мебели, каждый элемент мебели должен быть оправдан своим появлением. А остальное на Ваше усмотрение.”

Имеется в наличие у заказчика:

- материалы: краска, декоративная штукатурка
- цветные колоранты (цвета ель, морская волна, лимон, алый)
- материалы для отделки: краска, декоративная штукатурка мозаика, молдинг

Исходные данные:

- обмерный план помещения с размерами;
- форма технического задания.
- каталог покупок

При выполнении необходимо:

1. Заполнить и использовать таблицу технического задания на проектирование в форме таблицы, на основе требований заказчика, указанных в сообщении и вывести на печать (см.таблицу 1);
2. Составить поэтапный план работы на все дни и вывести на печать;
3. Зафиксировать спецификацию всего оборудования:
 - Элементы мебельного оборудования (кресло или диван, столик кофейный)
 - Светильник (бра, торшер)
 - Декоративные элементы (навесные, стационарные)
 - Элементы текстиля (шторы, подушки, ковры)
4. Произвести предпроектный анализ и сделать подборку фото согласно требованиям заказчика;
5. Разработать «MoodBoard», вывести на печать.
6. Разработать 2 скетча, демонстрирующих авторский ход размышления.
7. Разработать эскиз интерьера комнаты в ручной графике.
8. Разработка плана с расстановкой мебели (ручная или компьютерная графика);
9. Разработки развертки стен комнаты (ручная или компьютерная графика);
10. Подготовить экспозиционный планшет с проектом: техническое задание, план работы, 2 скетча, эскиз, план расстановки мебели, развертка стен, заявка мебели и декора, «MoodBoard».
11. Защита – объяснение дизайна интерьера (2-4 мин)

Технические параметры разработки проекта

1. Форма технического задания (см. таблицу 1). Формат А4, книжное расположение. Гарнитура: Times New Roman, кегль 14, интервал межстрочный одинарный, выравнивание текста по левому краю.

2. Форма поэтапного плана работы (см. таблицу 2). Формат А4, книжное расположение. Гарнитура: Times New Roman, кегль 14, интервал межстрочный одинарный, выравнивание текста по левому краю.

3. Подобрать изображения в формате .jpg в соответствии с требованиями заказчика, техническим заданием, используя интернет источники в отдельную папку.

4. Требования к «MoodBoard»: Формат: А3, ориентация листа: альбомная.

Состав «MoodBoard»: план помещения, колористическое решение(колерная карта), подбор материалов с пояснением, изображение аналогов интерьера(4), соответствующие пояснения.

5. 2 скетча выполнены в ручной графике на формате А4. Расположение: книжное.

6. Эскиз перспективного изображения комнаты с мебелью, декорированием в цветовом решении с указанием материалов, выносками и примечаниями в ручной графике на формате А4. Расположение: альбомное.

7. План расстановки мебели выполнен в ручной или компьютерной графике с пояснениями в масштабе 1:25 на формате А4.

8. Развертка стен комнаты выполнена в ручной или компьютерной графике с пояснениями в масштабе 1:25 на формате А4.

Обязательные продукты первого модуля:

1. Распечатанное техническое задание, печать ч/б.
2. Распечатанный поэтапный план работы.
3. Распечатанный список с элементами мебели и декорирования по указанным разделам.
4. Наличие папки с изображениями приведенных аналогов, наименование папки «Вдохновение» в папке соревновательного модуля на рабочем столе.
5. Электронная версия технического задания «Техническое задание» с расширением .doc в папке соревновательного модуля на рабочем столе.
6. Электронная версия плана работ «Поэтапный план работы» с расширением .doc в папке соревновательного модуля на рабочем столе.
7. Электронная версия списка мебели «Список с элементами мебели и декорирования» с расширением .doc в папке соревновательного модуля на рабочем столе.

8. Итоговый файл .jpg «MoodBoard» в папке соревновательного модуля на рабочем столе.
9. Рабочий файл «MoodBoard» в папке соревновательного модуля на рабочем столе.
- 10.Лист формата А4 с двумя скетчами.
- 11.Лист формата А4 с выполненным эскизом.
- 12.Лист формата А4 с планом расстановки мебели.
- 13.Лист формата А4 с разверткой стен.

ПРИМЕЧАНИЕ: на рабочем столе необходимо создать папку под своим номером жребия. В этой папке вы создаете еще одну под названием «Модуль 1_ Разработка эскиз-идеи интерьера комнаты».

№	НАИМЕНОВАНИЕ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ СОГЛАСНО ТРЕБОВАНИЯМ
1	2	3
1	Вид помещения	
2	Стиль	
3	Стены	
7	Цветовое решение	
8	Элементы мебели	
13	Примечание	

Табл. 1 – Форма технического задания

№	НАИМЕНОВАНИЕ ДЕЙСТВИЯ	ВРЕМЯ
1	2	3
	Модуль 1: Разработка эскиз-идеи интерьера комнаты	9:00 – 13:00
1		
2		
3		
4		
5		

Табл. 2 – Поэтапный план работы

День первый. Время: 14.00 – 18.00 (4 часа)

Модуль 2: Создание декоративного элемента интерьера (элемент неожиданности)

Материалы: клеи, бумага, деревянные рейки 10x10x2500 мм.

Оборудование и инструмент: ножницы, ножи с выдвижным лезвием, ножовка, гвозди, молоток, электроинструмент, кисти, молярный скотч, подручный материал (и др).

При выполнении необходимо:

1. Разработать декоративный арт-объект (элемент неожиданности) из предложенных материалов;
2. Изготовленный элемент необходимо задекорировать согласно идеи;
3. Элемент установить на презентационный подиум для оценивания.

Технические требования к выполнению задания

1. Скетч идеи в ручной графике на формате А4;
2. Чертеж со всеми размерами декоративного элемента с ортогональной проекцией;
3. Изготовление декоративного арт-объекта согласно предложенными материалам;
4. Элемент расположить для презентации.

Обязательные продукты второго модуля:

1. Декоративный арт-объект

День второй. Время: 09.00 – 13.00; 14-00-18.00 (6 часов)

Модуль 3: Работа в интерьере: внутренняя отделка помещения и разработка декорированных элементов.

Материалы: плинтус, обои, клей, краска, набор колеров, молярный скотч, подручный материал(и др).

Оборудование и инструмент: стремянка, электроинструмент, кисти, валики, емкости, укрывная пленка(др), уровень, строительный нож.

Исходные данные:

- помещение комнаты;
- отделочные и декоративные материалы;
- рабочий инструмент.

При выполнении необходимо:

1. Правильно подобрать рабочий инструмент.
2. Стены покрасить, задекорировать согласно идее.
3. Привести в порядок помещение после производимых работ.
4. Произвести монтаж плинтуса.

Технические требования к выполнению задания

1. Отделочные работы должны быть проведены полностью и завершены в срок.
2. Произвести окрашивание стен в необходимые цвета (согласно идее) без просветов и резких переходов.
3. Произвести декор ограждающих поверхностей согласно идее.
4. Монтаж плинтуса произвести аккуратно без повреждений, согласно размеру комнаты.

Обязательные продукты третьего модуля:

1. Помещение комнаты в чистовой отделке в убранном и законченном виде.

День третий. Время: 09.00 – 13.00 (4 часа)

Модуль 4: Расстановка мебели и декоративных элементов, текстиль.

Материалы и оборудование: набор электро-инструментов, крепежные элементы, жидкие гвозди. Мебель, декор, текстиль.

Исходные данные:

- интерьерное пространство;
- рабочий инструмент и материал;
- элементы мебели и декорирования (выбранные по списку)

При выполнении необходимо:

1. Разместить элементы мебели и декорирования согласно идеи, включая монтаж навесных элементов.
2. Разместить элементы текстиля, подготовить объект к оценке.

Технические требования к выполнению задания

1. Разместить все элементы в интерьере (в наличии) согласно идеи и следуя составленному списку (модуль 3).
2. Завершить работу в срок, подготовить к оценке.

Обязательные продукты третьего модуля:

1. Готовое интерьерное пространство с расстановкой мебели и элементов декора.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

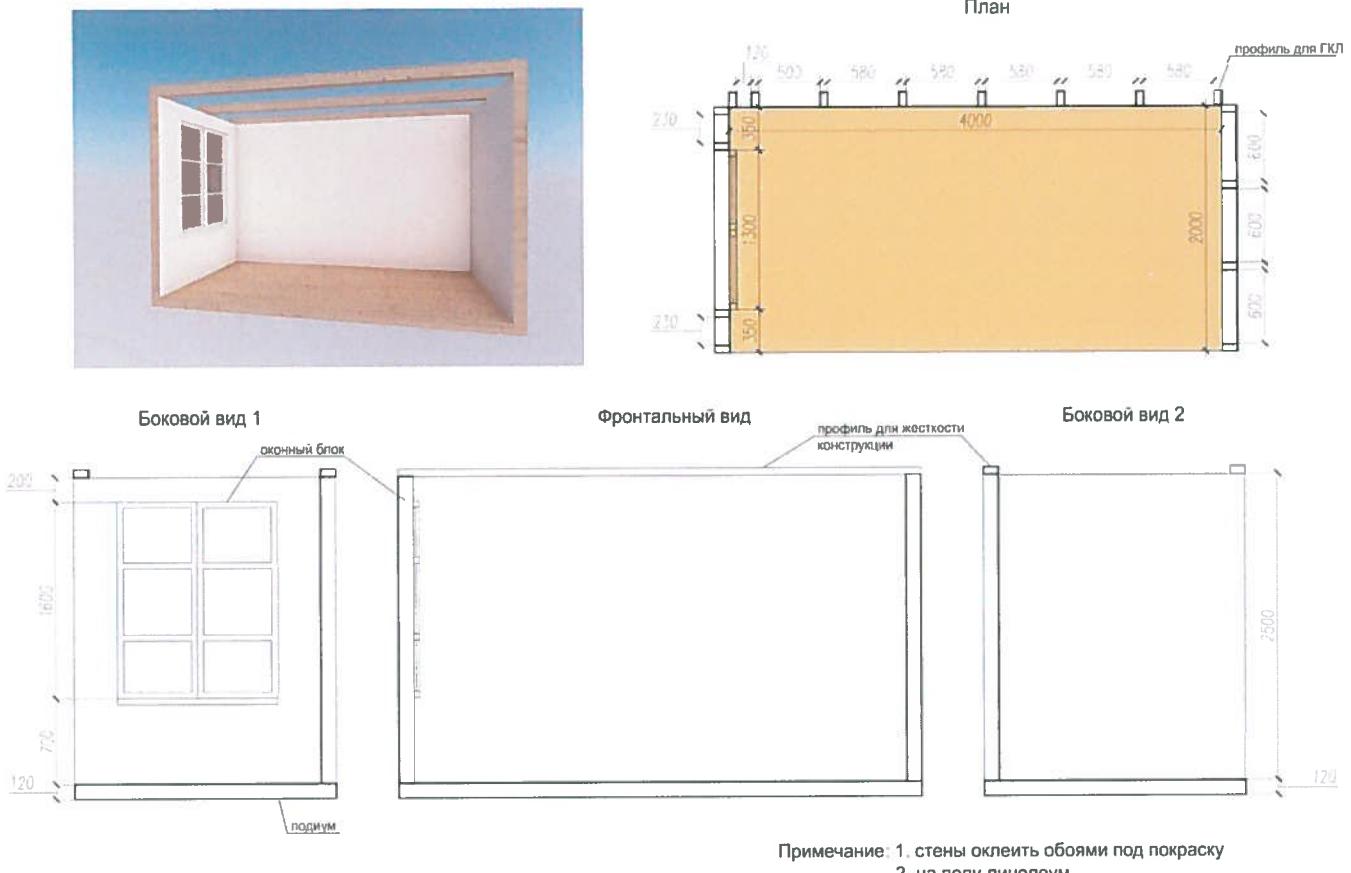
В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (субъективные и объективные) таблица. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 100.

Таблица.

Раздел	Критерий	Оценки		
		Субъективная (если это применимо)	Объективная	Общая
A	Исследование/Разработка	22	2	24
B	Коммуникации	4	8	10
C	Дизайн, инновация, креативность	12	2	14
D	Создание элемента оборудования	13	2	15
E	Декорирование стен	6	2	8
F	Экспозиция интерьера Выполнение	26	6	32
				Итого
				100

7. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

Интерьерный блок



Rис.1 - Пример схемы интерьерного блока

ЧЕМПИОНАТ	
НАИМЕНОВАНИЕ	Дизайн интерьера
Главный эксперт	Банникова А.Н.
Заместитель Главного эксперта	
Технический эксперт	
Эксперт по CIS	
Количество конкурсантов	5
Количество рабочих мест для	5



НА 1-ГО УЧАСТНИКА\КОМАНДУ (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)

Оборудование, инструменты

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1	Компьютерный стол	на усмотрение органи	шт	1	5
2	Офисный стул на колесиках с	на усмотрение органи	шт	1	5
3	Стол бестумбовый	на усмотрение органи	шт	1	5
4	Мольберт для мудборда 1500x700x780	на усмотрение	шт	1	5
5	Компьютер в сборе с монитором,	ПК не менее Intel Co	шт	1	5
6	Принтер сетевой (A3)	на усмотрение органи	шт	1	1
7	Сетевой удлинитель	на усмотрение органи	шт	1	5
8	Электроинструмент (лобзик)	на усмотрение органи	шт	1	5
9	Электроинструмент (шуруповерт,	на усмотрение органи	шт	1	5
10	Корзины (2шт)	на усмотрение органи	шт	1	5

Расходные материалы

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1	Бруск строганный 40x40x3000 мм	на усмотрение органи	шт	5	25
2	Рейка строганная 20x40x3000 мм	на усмотрение органи	шт	5	25
3	Подступенок 18x200x1000 мм	на усмотрение органи	шт	2	10
4	Ножи с выдвижным лезвием	на усмотрение органи	шт	1	5
5	Уровень 600 мм, 2 глазка	на усмотрение органи	шт	1	5
6	Рулетка 5 м x 19 мм	на усмотрение органи	шт	1	5
7	Ножовка	на усмотрение органи	шт	1	5
8	Линейка металлическая 100 см	на усмотрение органи	шт	1	5
9	Мешки для мусора 30 л, 6 мкм,	на усмотрение органи	шт	2	10
10	Маска для защиты органов дыхания,	на усмотрение органи	шт	1	5
11	Перчатки	на усмотрение органи	шт	2	10
12	Спецодежда	на усмотрение органи	шт	1	5
13	Защитные очки	на усмотрение органи	шт	1	5
14	Емкость для краски	на усмотрение органи	шт	2	10
15	Ведро с ручкой	на усмотрение органи	шт	1	5
16	Стремянка (5 ступени)	на усмотрение органи	шт	1	5
17	Кюветка для краски валиком ,	на усмотрение органи	шт	1	5
18	Валик для водных красок 110 мм	на усмотрение органи	шт	1	5
19	Бюгели, D 6мм, 110мм	на усмотрение органи	шт	1	5
20	Набор малярных кистей для водно-	на усмотрение органи	шт	1	5
21	Тряпка для пола, 60x70 см, хлопок	на усмотрение органи	шт	1	5
22	Инвентарь для уборки	на усмотрение органи	шт	1	5
23	Резиновые перчатки	на усмотрение органи	шт	2	10
24	TITAN WII Н клей 1 лп	на усмотрение органи	шт	1	5

26	Лента малярная 50мм x 50м	на усмотрение органи	шт	1	5
27	Скотч двухсторонний 0,05x25 м	на усмотрение органи	шт	1	5
28	Водоэмульсионная краска белая 5л	на усмотрение органи	шт	1	5
29	Краска акриловая интерьерная 2,5 л	на усмотрение органи	шт	1	5
30	Колер №21 100гр, чёрный	на усмотрение органи	шт	1	5
31	Колер №2 100гр, жёлтый	на усмотрение органи	шт	1	5
32	Колер №4 100гр, бежевый	на усмотрение органи	шт	1	5
33	Колер №7 100гр, алый	на усмотрение органи	шт	1	5
34	Колер 100гр, морская волна	на усмотрение органи	шт	1	5
35	Колер №18 100гр, синий	на усмотрение органи	шт	1	5
36	Колер № 31 100гр, кофейный	на усмотрение органи	шт	1	5
37	Стусло	на усмотрение органи	шт	1	5
38	Папка д/черчения А4 200гр/м2, 24 л	на усмотрение органи	шт	1	5
39	Папка д/черчения А3 200гр/м2, 24 л	на усмотрение органи	шт	1	5
40	Наждачная бумага	на усмотрение органи	шт	2	10
41	Плинтус, пластик	на усмотрение органи	п.м.	8	40
42	Комплект уголков для плинтуса	на усмотрение органи	шт	1	5
43	Ящик/стеллаж для инструментов	на усмотрение органи	шт	1	5
44	Укрывная пленка	на усмотрение органи	шт	1	5
45	Молдинг настенный С19/40 200х4 см,	на усмотрение органи	шт	4	20
46	Молдинг настенный С40/70 200х6.6 см,	на усмотрение органи	шт	4	20
47	Веревка	на усмотрение органи	шт	1	5
48	Штапик квадратный 10x10x2500	на усмотрение органи	шт	5	25
49	Штукатурка декоративная 2,5 л	на усмотрение органи	шт	1	5
50	Ножницы	на усмотрение органи	шт	1	5
51	Жидкие гвозди универсальные	на усмотрение органи	шт	1	5
52	Мозаика 30x30 см	на усмотрение органи	шт	10	50
53	Пистолет	на усмотрение органи	шт	1	5
54	Молоток	на усмотрение органи	шт	1	1
55	Отвертка Крестовая	на усмотрение органи	шт	1	1
56	Набор крепежных материалов	на усмотрение органи	комплект	1	5
57	Диван	на усмотрение органи	шт	1	5
58	Кресло	на усмотрение органи	шт	1	5
59	Журнальный столик	на усмотрение органи	шт	1	5
60	Торшер	на усмотрение органи	шт	1	5
61	Гардина	на усмотрение органи	шт	1	5
62	Шторы	на усмотрение органи	шт	1	5
63	Ковер	на усмотрение органи	шт	1	5
64	Подушка	на усмотрение органи	шт	3	15
65	Плед	на усмотрение органи	шт	1	5
66	Чехол на подушку	на усмотрение органи	шт	3	15
67	Свечи	на усмотрение органи	шт	3	15
68	Растения	на усмотрение органи	шт	2	10

"Тулбокс" Инструмент, который должен

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1	Скетчбук	A4	шт	1	5
2	Маркеры	на усмотрение	набор	1	5
3	Карандаш ч/гр. 3шт.	на усмотрение	шт	1	5
4	Карандаши цветные, акварельные	на усмотрение	набор	1	5
5	Ластик	на усмотрение	шт	1	4



6	Флешка		шт	1	5
---	--------	--	----	---	---

НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)

Оборудование, инструменты

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1	Бумага 500 листов А4	на усмотрение	шт	1	5
2	Ручка шариковая	на усмотрение	шт	1	5
3	Степлер	на усмотрение	шт	1	2
4	Ножницы	на усмотрение	шт	1	2
5	Папки-планшеты	на усмотрение	шт	1	2
6	Флешка	8 гб	шт	1	1

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ

Оборудование, мебель, канцелярские принадлежности

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1	Стеллаж	на усмотрение органы	шт	1	5
2	принтер А3	на усмотрение органы	шт	-	1
3	Ноутбук	на усмотрение органы	шт	1	1
4	Проектор с доской для проецирования	на усмотрение органы	шт	1	1
5	Огнетушитель	на усмотрение органы	шт	-	5
6	Бумага А4	на усмотрение органы	пачка 500	-	1
7	Бумага А3	на усмотрение органы	пачка 500	-	1
8	Ручка шариковая	на усмотрение органы	шт	-	5
9	Стул	на усмотрение органы	шт.	-	10
10	Кулер для воды с бутылкой (20л) и	на усмотрение органы	шт.	-	1
11	Карандаш простой	на усмотрение органы	шт	-	5
12	Цветные маркеры	на усмотрение органы	шт	-	5
13	Канцелярский нож	на усмотрение органы	шт	-	5
14	Скотч	на усмотрение органы	шт	-	5

КОМНАТА УЧАСТИКОВ

Оборудование, мебель, канцелярские принадлежности

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1.	Вешалка	на усмотрение органы	шт	1 (для	2
2.	Стол переговорный	на усмотрение	шт	1 (на 5	2
3.	Стул	на усмотрение	шт	1	5

КОМНАТА ЭКСПЕРТОВ

Оборудование, мебель, канцелярские принадлежности

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1.	Вешалка	на усмотрение органы	шт	1 (для	1
2.	Стол переговорный	на усмотрение органы	шт	1 (на	1
3	принтер А4	на усмотрение органы	шт	1 (на	1
4	Моноблок	на усмотрение органы	шт	1 (на	1
6	Удлинитель 3 м, 5 гнезд	на усмотрение органы	шт	1 (на 5	2
7	Стул	на усмотрение органы	шт	1	6

КОМНАТА ГЛАВНОГО ЭКСПЕРТА

Оборудование, мебель, канцелярские принадлежности

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
---	--------------	------------------	-----	--------	--------



1.	Вешалка	на усмотрение органи	шт	-	1
2.	Стол переговорный	на усмотрение органи	шт	-	1
3	Стул оффизный	на усмотрение органи	шт	-	1
4	Стул	на усмотрение органи	шт	-	2
5	принтер А4 лазерный, ЧБ	на усмотрение органи	шт	-	1
6	Стеллаж	на усмотрение органи	шт	-	1
7	Моноблок	на усмотрение органи	шт	-	1

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ К ЗАСТРОЙКЕ

№	Наименование	Ссылка на сайт с	Ед.	Кол-во	Кол-во
1	Электричество на 1 пост для участника	220			
2	Водоснабжение и водоотведение	Холодная			

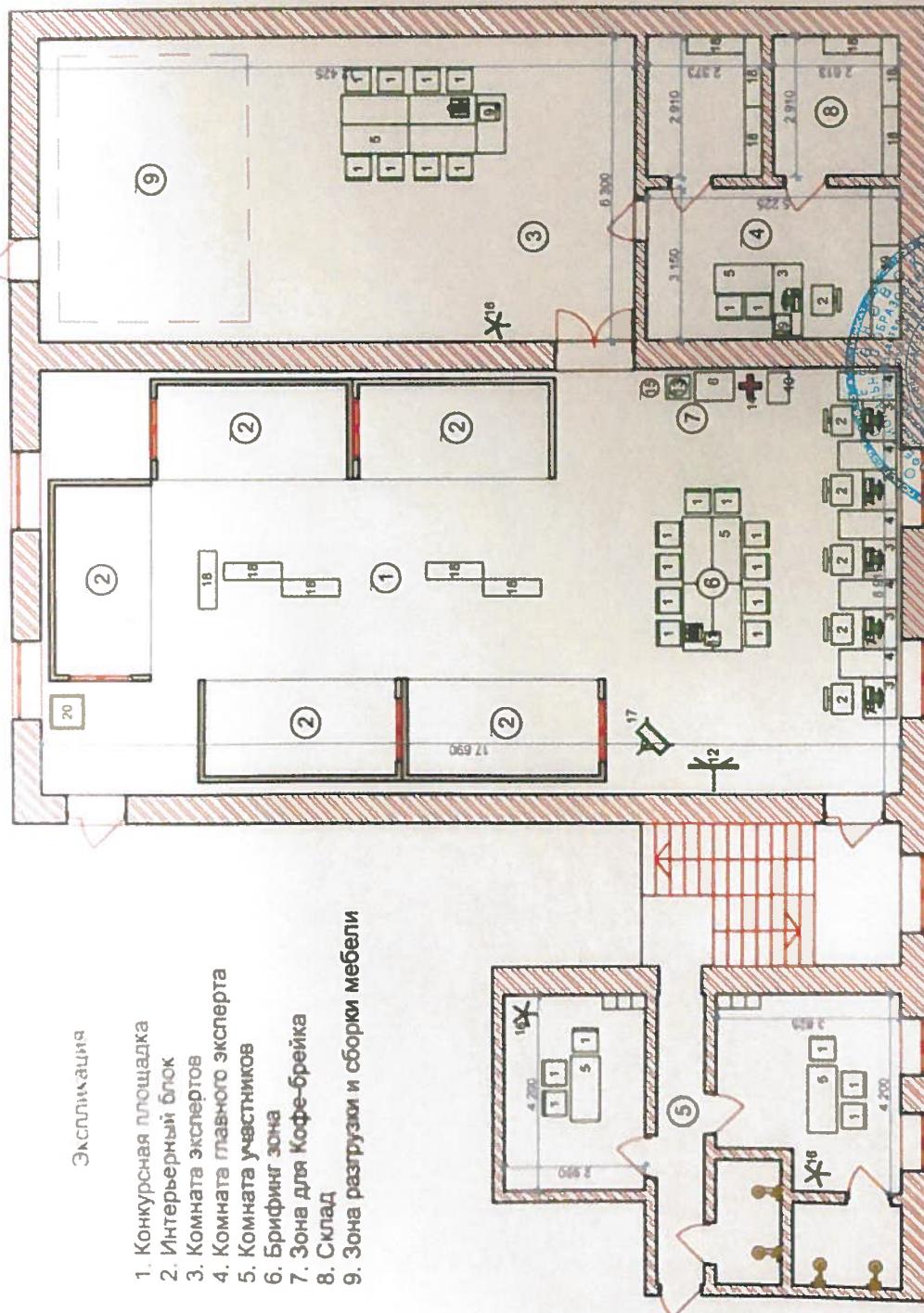


директора Урал Техногрупп

План застройки площадки «Дизайн интерьера» (спорт.зал)

Балансова А.Н.

№	Наименование
1	С.туп
2	Офисное кресло
3	Компьютерный стол
4	Рабочий стол
5	Конференц.стол
6	Стол Дизайнер-Брайка
7	Персональный компьютер
8	Ноутбук
9	Принтер
10	Принтер А3
11	Принтер
12	Лестница приступиронная
13	Куртка
14	Античес
15	Очень шикарно
16	Вешалка
17	Манекен для одежды
18	Стенка
19	Шкаф
20	Удивительно
	Электронико
	Бастион



Григорьевич Олег Александрович

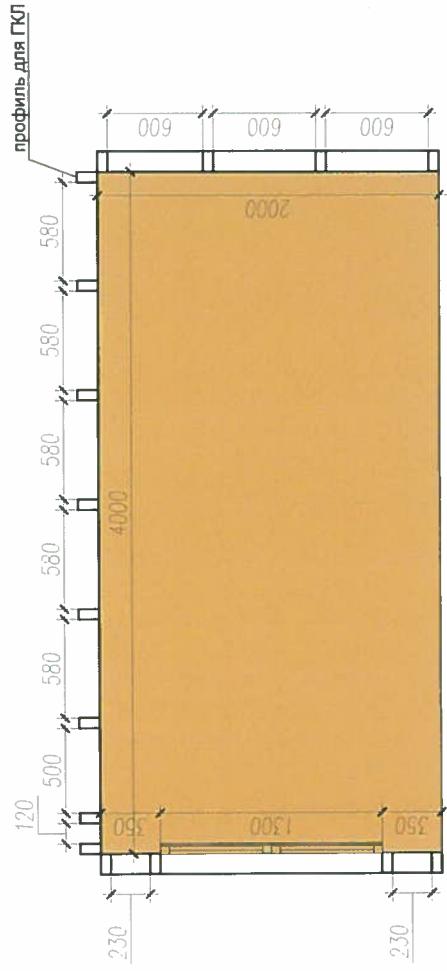
1. предусмотреть офисные настольные перегородки для разделения участников в компьютерной зоне



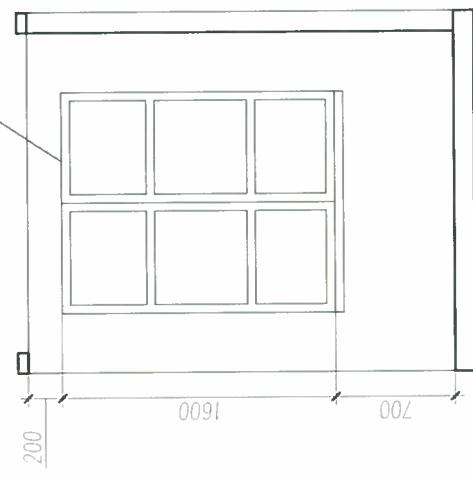
Интерьерный блок



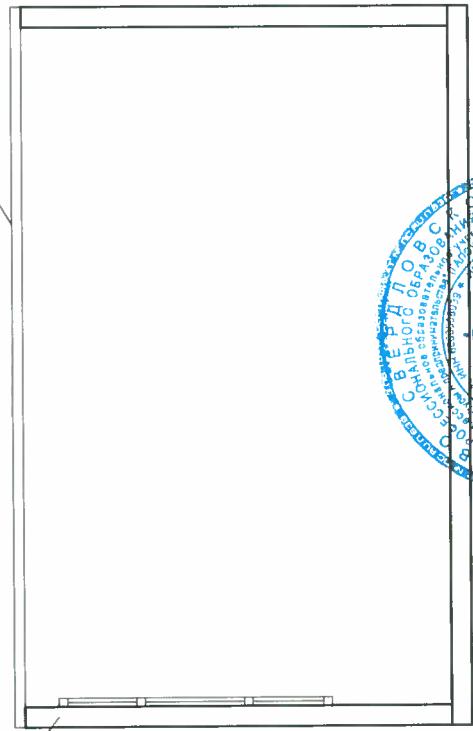
План



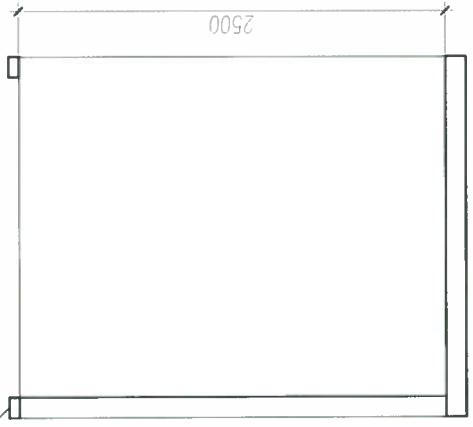
Боковой вид 1



Фронтальный вид



Боковой вид 2



Примечание: 1. стены оклеить обоями под покраску
2. на полу линолеум



Н.О. Чернова Ген Свердловск с.г.